

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОТБОРА

содержание и требования к поступающим

по дополнительным предпрофессиональным программам

в области искусств на 2026/2027 учебный год

№	Наименование программы	Форма отбора	Содержание отбора	Требования и критерии оценки
1	«Фортепиано»	Прослушивание	Исполнение 1–2 произведений (по выбору); проверка музыкальных данных (слух, ритм, память)	Наличие музыкальных данных, точность исполнения, выразительность. Оценка по балльной системе (макс. 100 баллов)
2	«Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, гитара)	Прослушивание	Исполнение 1–2 произведений; проверка музыкальных данных; проверка физических данных	Наличие музыкальных и физических данных. Оценка по балльной системе (макс. 100 баллов)
3	«Хоровое пение»	Прослушивание	Пение 1–2 вокальных произведений; проверка музыкальных данных; проверка голосового аппарата	Наличие музыкальных данных и голосового аппарата. Оценка по балльной системе (макс. 100 баллов)
4	«Живопись»	Просмотр	Выполнение задания по рисунку с натуры;	Наличие художественных данных, композиционное

			проверка художественных данных	мышление. Оценка по балльной системе (макс. 100 баллов)
--	--	--	--------------------------------------	---

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение индивидуального отбора — 50 баллов.

Поступающий может пройти индивидуальный отбор только на две образовательные программы.

И. о. директора



/У. Г. Котова